

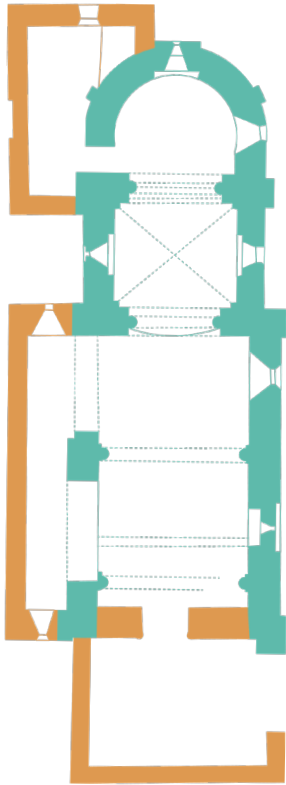
ÉGLISE

NOTRE-DAME

XI^e - XII^e SIÈCLES



Frespech



Classée
Monument
Historique
en 1953

- Époque romane
- Autres

Sources : adapté de S. Thouin, 2005

La petite cité de Frespech (anciennement *Fessopodio*) a gardé de ses origines médiévales une partie de son château et des fortifications qui la protégeaient et enserraient l'église. Au XIII^e siècle, elle dépendait de la puissante famille agenaise des Durfort.

Au centre de cet ensemble, l'église Notre-Dame, parfois rapportée à la fin du XI^e siècle, date vraisemblablement du XII^e siècle et a très peu évolué depuis. Particulièrement massive, son chevet porte un rare appareillage d'écaillés imbriquées, comparable à celui de l'église proche d'Engayrac. Une étroite baie perce le contrefort axial. Sur le mur sud de la nef s'ouvre une belle porte romane, entourée d'une archivolte chanfreinée.

À l'intérieur, la nef unique de deux travées, voûtée d'un berceau refait au XIX^e siècle, est flanquée d'un bas-côté plus récent (XIII^e). Elle se poursuit par un faux transept qui supporte le clocher-tour, bordé de colonnes aux chapiteaux ornés. La baie centrale est encadrée de deux belles colonnettes aux chapiteaux porteurs de décors simples, telles ces deux colombes buvant dans un calice.

The small town of Frespech (formerly Fessopodio) has kept from its medieval origins part of its castle and fortifications that protected it and enclosed the church. In the 13th century, it depended on the powerful Agenaise family of Durfort. In the center of this complex, the Notre-Dame church, sometimes reported at the end of the 11th century, probably dates from the 12th and has evolved very little since. Particularly massive, its chevet bears a rare apparatus of nested scales, comparable to that of the church near Engayrac. A narrow bay pierces the axial buttress. On the south wall of the nave opens a beautiful Romanesque door, surrounded by a chamfered archivolt. Inside, the single nave of two bays, vaulted with a cradle redone in the nineteenth century, is flanked by a more recent aisle (13th century). It continues with a false transept that supports the bell tower, lined with columns with ornate capitals. The central bay is framed by two beautiful columns with capitals carrying simple decorations, such as these two doves drinking in a chalice.



Visites possibles, clés sur demande auprès de la mairie (05 53 95 73 33, lundi 9h - 12h et 14h - 16h30, mardi, jeudi et vendredi 9h - 12h) • Visits available, keys on request from the town hall (05 53 95 73 33, Monday 9:00 a.m. to 12:00 p.m. - 2:00 p.m. to 4:30 p.m., Tuesday, Thursday and Friday 9:00 a.m. to 12:00 p.m.)

POUR EN SAVOIR
PLUS FLASHEZ
CE QR CODE

